



FICHA DE LECTURA

- **TÍTULO:** TOKIO BLUES (NORWEGIAN WOOD)
- **AUTOR:** HARUKI MURAKAMI
- **EDITORIAL:** TUSQUETS
- **AÑO DE PUBLICACIÓN:** 2009
- **SINOPSIS:** Toru Watanabe, un ejecutivo de 37 años, escucha casualmente mientras aterriza en un aeropuerto europeo una vieja canción de los Beatles, y la música le hace retroceder a su juventud, al turbulento Tokio de finales de los sesenta. Toru recuerda, con una mezcla de melancolía y desasosiego, a la inestable y misteriosa Naoko, la novia de su mejor –y único– amigo de la adolescencia, Kizuki.
- **RESEÑA:** Es una apología de la tristeza, la desesperanza, la melancolía, pero engancha. Con un ritmo pausado, Murakami consigue envolvete en una historia que, creo, en ningún caso te deja indiferente. No da opción al termino medio, o te gusta o no. A mí me gustó y me pareció conmovedor.
- **FRASE O PÁRRAFO FAVORITO:** *El conocimiento de la verdad no alivia la tristeza que sentimos al perder un ser querido. Ni la verdad, ni la sinceridad, ni la fuerza, ni el cariño son capaces de curar esa tristeza. Lo único que puede hacerse es atravesar ese dolor esperando aprender algo de él, aunque todo lo que uno haya aprendido no le sirva para nada la próxima vez que la tristeza lo visite de improviso.*